

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ГБОУ СОШ №312

Рассмотрено на заседании МО учителей гуманитарного цикла Протокол № 3 от 29.08.2023 г.  Слепкова И.В.	Согласовано Зам.директора по УВР  С.А.Романова 29.08.2023 г.	Принята решением Педагогического совета ГБОУ школа № 312 Протокол № 1 от 30.08.2023 г.	Утверждаю Директор школы Симанова Светлана Александровна <small>Подписано цифровой подписью: Симанова Светлана Александровна Дата: 2023.09.13 11:46:21 +0300</small> С.А.Симанова Приказ № 97-о От 31.08.2023
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Рабочая программа внеурочной деятельности для 5 класса

«Личность в истории»

Учитель Лобанова Е.В.

Санкт – Петербург 2023

Данная программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения основного общего образования.

Данный курс рассчитан на освоение некоторых тем по истории на повышенном уровне.

Данная программа включает в себя теоретические и практические занятия, а также разнообразные творческие задания. При проведении теоретических занятий используются видеоматериалы и мультимедийные обучающие программы. Программа описывает познавательную внеурочную деятельность в рамках основной образовательной программы школы.

Программа рассчитана на 34 часа, 1 раз в неделю. Программа рассчитана на учащихся 5 класса.

Целесообразность и актуальность программы заключается в том, что новые образовательные стандарты предполагают ориентацию школы на деятельностную модель обучения. Во главу угла, кроме усвоения системы знаний и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащихся, ставится задача организации процесса учения, в рамках которого происходит становление человека, умеющего самостоятельно решать проблемы, принимать самостоятельные ответственные решения, результативно действовать в меняющихся условиях, новых ситуациях, конструктивно взаимодействовать с другими людьми.

Программа обеспечивает развитие интеллектуальных общеучебных умений, творческих способностей у учащихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка, позволяет ребёнку проявить себя, выявить свой творческий потенциал. В соответствии с стандартами второго поколения способствует развитию способностей ученика и формированию универсальных учебных действий. С этой целью в программе предусмотрено значительное увеличение активных форм работы, направленных на вовлечение учащихся в динамичную деятельность, на обеспечение понимания ими исторического материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

Программа имеет следующие особенности:

- проблемное изучение материала (выделение ключевых вопросов, эвристический характер их рассмотрения);
- создание познавательных ситуаций;
- часть времени отводится для игровой деятельности, творческой работы учащихся;
- в ходе изучения актуализируются знания и компетенции, полученные в начальной школе.

Цель программы:

- развитие у обучающихся культуры умственного труда, навыков самообразования, исследовательской деятельности;

- формирование и развитие у обучающихся набора ключевых компетентностей.

Для достижения поставленной цели необходимо решение следующих практических задач:

- Обучающие: расширить и углубить знания учащихся по истории, включить в познавательную деятельность, мотивировать на творческую работу, участие в конкурсах и викторинах;
- Развивающие: развитие умения самостоятельно работать с исторической, справочной, энциклопедической литературой, решать творческие задачи; составлять характеристику исторической личности;
- формировать потребность в самопознании и саморазвитии;
- умение формулировать и обоснованно отстаивать собственную позицию в отношении к событиям и личностям прошлого, что позволит учащимся подготовиться к сдаче ГИА.
- Воспитательные: воспитывать устойчивый интерес к изучению истории, активную гражданскую позицию.

Методы реализации программы:

Основные методы: словесно – репродуктивный, наглядный, интерактивный, проблемное изложение, практическое исследование. Для повышения мотивации используются игровые методики и элементы исторической реконструкции.

Основные формы занятий:

- познавательные занятия;
- интерактивные беседы, практикумы;
- творческие работы (проекты, электронные презентации и др.).
- исторические загадки, конкурсы, викторины, игры, тестирование;
- познавательные акции;
- консультации.

Программа позволяет добиваться следующих результатов освоения курса внеурочной деятельности:

Личностные:

- проявление интереса к изучению истории, овладение навыками самостоятельной работы,
- осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;

- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

Метапредметные:

- коммуникативные;
- овладение способностями оценивать результат и делать выбор;
- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную и др.;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, формулировать и обосновывать выводы и т.д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, презентация, реферат и др.);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др. способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную и др.

Предметные:

в результате освоения представленной программы учащиеся должны освоить такие компетенции, как:

- знание основных и второстепенных исторических терминов и понятий;
- использование практических навыков и умений в разнообразных видах деятельности.
- знание основных событий всемирной истории первобытного периода и периода древности;
- уметь анализировать различные исторические источники и извлекать из них информацию;
- уметь понимать и сочувственно воспринимать исторический опыт других эпох, народов и поколений;
- овладеть приемами работы с книгой;
- уметь сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;
- уметь видеть проявления влияния античного искусства в окружающей среде;
- уметь высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного наследия древних обществ в мировой истории

Содержание:

Виды деятельности учащихся:

- активное участие в обсуждении темы занятий;
- практическая работа с источниками, дополнительной литературой, интернет-ресурсами;

- подготовка презентаций, творческих работ, проектов;
- выступления на занятиях, школьных мероприятиях;
- участие в конкурсах, викторинах, играх школьного, муниципального, регионального и др. уровней.

Формой подведения итогов являются подготовка творческих работ и презентаций, проектов, участие в конкурсах, олимпиадах, других образовательных событиях.

Вводное занятие.

Как изучают историю? Исторические источники, их виды и работа с ними.

Вспомогательные исторические науки: археология, архивоведение, сфрагистика, нумизматика и другие.

Археология и ее значение для истории.

Знакомство с историческими источниками (практическая работа).

История и историки. Ложь, вымысел и заблуждение в исторической науке.

Особенности мировоззрения первобытного человека: тотемизм, фетишизм, анимизм.

Как рождаются мифы. Понятие «миф». Виды мифов. Что побуждает творить миф? Первобытные культы: духи и жертвы. Почему сказки сохранили память о первобытной эпохе? Сказочные герои. Сказочные миры. Основные сказочные сюжеты. Древнерусские сказки и их образы.

Возникновение производящего хозяйства. Изобретения древних цивилизаций: Египет, шумеры, финикийцы. Вклад Древнего Китая в историю человечества. Изобретения эпохи Античности.

Как менялась повседневная жизнь в истории человечества. Быт, чистота и гигиена в разные эпохи. Появление представлений о гигиене: священная чистота. Медицина. Возникновение и функции одежды в первобытную эпоху. Мода.

Культура Древнего Египта. Религия древних египтян. Мифология. Мифы об Осирисе. Значение Нила в жизни Древнего Египта. Представления древних египтян о смерти.

Достижения художественной культуры Древнего Египта: пирамиды, храмы, гробницы, скульптура, живопись. Крупнейшие культурные и религиозные центры Древнего Египта (Гелиополь, Фивы, Мемфис, Карнак, Луксор).

Загадки пирамид. Внутри древнеегипетской пирамиды. Типы пирамид: ступенчатые (пирамида Джосера), ломаными гранями (пирамида в Дашуре), классические (пирамида Хеопса).

Гробница Тутанхамона – как важнейший археологический источник по истории Египта. Легенда о «проклятии фараона»

Библейские сказания и библейская мифология.

Древнейшие цивилизации на территории Индии: загадки и открытия.

Мифология. Культура Индии — одна из древнейших культур человечества.

Искусство Древней Индии. Священные животные Древней Индии. Буддизм и его основатель: мифы и реальность.

Искусство Древнего Китая. Великая Китайская стена. Архитектура. Храмы. Мудрецы Востока. Конфуций - древний мыслитель и философ.

Герои ахейского периода: «Одиссея» и «Илиада» Гомера. Создатель «Илиады» и «Одиссеи» - Гомер. Историческая основа поэм Гомера.

Мифы Древней Греции – неувядаемый источник вдохновения.

Прометей – «сквозь тысячелетия вперёд смотрящий». Миф о титане духа и воли. Воплощение мифа в музыке и произведениях искусства.

Древнегреческие герои: Геракл («Двенадцать подвигов Геракла»), Тесей, Ясон. Двенадцать подвигов Геракла. Предание о походе аргонавтов. Золотое руно.

Афина, Артемида, Афродита: культ богинь и его отражение в мифах.

Триумф Диониса. Рождение греческого театра, особенности театрализованного действия. Литературные жанры: трагедия, драма.

Дионис и Аполлон — два древнегреческих бога, постоянно противостоящих и одновременно сопутствующих друг другу. Отражение в образах этих богов двойственной природы человека

Загадка Атлантиды: Платон и возникновение легенды об Атлантиде. Смысл мифа об Атлантиде. Восприятие мифа об Атлантиде в различные эпохи.

Поиски Атлантиды.

Древняя Италия: легенда об основании Рима. Загадки этрусской цивилизации. Древнейший Рим: город на семи холмах. Закон и порядок римского общества. Организация власти в Римском обществе. Рим республиканский. Рим имперский. Быт и нравы римского общества. Римские легионы. Римские зрелища. Колизей. Гладиаторы. Виды гладиаторов. Каким был мир гладиаторов: вымысел и реальность. Был ли Нерон чудовищем?

Саргон Древний – создатель империи в Двуречье. Владыки Египта. Эхнатон и его реформа. Правители Поднебесной: Цинь Шихуанди и его преемники.

Правители Персидской державы: от Кира Великого до Дария III. Великие сыны эллинского народа. Повелители Рима в разные эпохи: как менялись идеалы. Знаменитые женщины древности. Неизвестные имена: кто остается за страницами учебников.

Обобщение.

Тематическое планирование:

№	тема	форма	дата
1.	Вводное занятие	беседа	
2.	Клио и её спутницы	беседа	
3.	Археология и ее значение для истории	беседа	

4.	Виды и особенности древнейших мифов	беседа	
5.	Сказки и легенды народов мира: главные сюжеты	игра	
6.	Вклад Древнего Китая в культурную историю человечества	беседа	
7.	Загадки пирамид. «Проклятье фараонов»	игра	
8.	Библейские мифы – как исторический источник	игра	
9.	Мифология культура индийской цивилизации	беседа	
10.	Наследие Древнего Китая. Загадки гробницы Цинь Ши	беседа	
11.	Великие мудрецы Китая	беседа	
12.	Загадки Кносского дворца: где обитал Минотавр	игра	
13.	Гибель Крита. Ахейский период истории Греции. Гомеровские герои.	беседа	
14.	Мифология Древней Греции.	беседа	
15.	Прометей и Геракл: боги с человеческой душой	беседа	
16.	Триумф Диониса: зарождение театра	игра	
17.	Олимпийские игры: гармония души и тела. Правда и вымысел	игра	
18.	Миф об Атлантиде в истории и культуре человечества	беседа	
19.	Гладиаторы: вымысел и реальность	беседа	
20.	Нерон и христиане: свидетельства историков	беседа	
21.	Скифы и сарматы в античный период	беседа	
22.	Первый император Древности – Саргон Великий	беседа	

23.	Религиозный реформатор Эхнатон	беседа	
24.	Правители Поднебесной империи	беседа	
25.	Персидские владыки: от Кира до Дария III	игра	
26.	Великие сыны Эллады: мудрецы и воины	беседа	
27.	Владыки Рима в разные эпохи	квест	
28.	Великие женщины древности	игра	
29.	Кто остался за страницами учебников...	беседа	
30.	Кто остался за страницами учебников...	игра	
31.	Защита проектов		
32.	Защита проектов		
33.	Обобщение.		
34.	Итоговое занятие		