

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Комитет по образованию Санкт - Петербурга

Администрация Фрунзенского района

ГБОУ СОШ №312

Рассмотрено
на заседании МО
учителей
гуманитарного цикла
Протокол № 3 от
29.08.2023 г.



Слепкова И.В.

Согласовано
Зам.директора по
УВР




С.А.Романова
29.08.2023 г.

Принята решением
Педагогического
совета
ГБОУ школа № 312
Протокол № 1 от
30.08.2023 г.

Утверждаю
Директор школы

Симанова
Светлана
Александровна
С.А.Симанова
Приказ № 97-о
От 31.08.2023



Рабочая программа кружка «Подарки своими руками»

уровень основного общего образования

срок обучения – 1 год

1 час в неделю (34 ч.)

Учитель: Мазурова Юлия Станиславовна

Пояснительная записка.

Программа кружка «Подарки своими руками» разработана для учеников 5-6-х классов и рассчитан на 70 часов реализации, по 2 часа в неделю. Программа ориентирована на попытку воспитания у подростков стремления к творческому восприятию своего труда и развития чувства красоты, гармонии. Данная программа призвана помочь учащимся, имеющим склонности к занятиям ДПИ, реализовать свои природные задатки.

Кто не любит получать подарки? Дарить подарки еще приятней, чем получать их. Но умеем ли мы выбирать подарки, а лучше делать своими руками и дарить их?

Воспитывать в человеке желание и умение делать подарки важно с самого раннего детства.

Создание подарка своими руками начинается с идеи. Хорошая идея – это удача, это возможность материализовать воздушный замок именинника. Мысль о том, что можно сделать подарок своими руками не каждому по силам – не более чем миф, реализовать идею чаще всего гораздо легче, чем ее «родить». Вопреки поговорки, руки у всех растут из одного и того же места, а это значит, что каждый может сделать что-то по-настоящему талантливое. Неуверенность проявляется если сравнивать себя с другими. Но возможности реализовать идею – великое множество! Понятие «подарок своими руками не ограничивается темой сувениров, а где на самом деле его границы, решать только самим.

Ребенок должен уметь не только получать, но и отдавать. В изготовлении подарка проявляется фантазия, вкус и такт, а также черты характера того, кто подарил его. Иногда подарок имеет чисто символическое значение и выражает определенные чувства дарящего. Такой подарок, станет ценным и дорогим для того, кому он предназначается.

Подчеркивая значение искусства для разностороннего развития ребёнка, известный психолог Б.М. Теплов писал: «Искусство очень широко и глубоко захватывает различные стороны психики человека, не только воображение и чувство, что представляется само собой разумеющимся, но и мысли, и волю. Отсюда его огромное значение в развитии сознания и самосознания, в воспитании нравственного чувства и формировании мировоззрения. Художественное воспитание - является одним из могучих средств, содействующих всестороннему в гармоническому развитию личности».

Возможность научиться воплощать свои творческие замыслы своими руками, освоить основные приёмы создания привлекательных, и при этом, совсем незамысловатых предметов интерьера, которые могут стать прекрасным подарком друзьям или знакомым, развить в себе чувство прекрасного, научиться видеть обычные предметы с необычных сторон, преобразовывать казалось бы ординарные, бытовые вещицы в произведения искусства!

Изготовить неординарный подарок собственноручно – вот блестящий выход из затруднительного положения! Тем более что такая вещь в своем роде уникальна, она имеет собственное лицо, и вы можете быть уверены, что ее будущий владелец станет хранить ее у себя в доме гораздо бережнее, чем какой-либо покупной подарок. Даже небольшой подарок, сделанный своими руками, поможет укрепить дружбу, доставит радость и удовольствие.

На уроках технологии обучающиеся поверхностно знакомятся с семейными праздниками, традициями и обрядами, с тем, что принято дарить в эти праздники. Данный курс позволяет полнее познакомить школьников с семейными традициями и народными обрядами, нацелен на развитие их творческих способностей и знакомство с понятием «дизайн».

Новизна программы состоит в том, что школьники углубленно обучаются основным техникам сразу нескольких ремесел (народных и современных): шитью, рисованию, лепке, плетению, вышивке, работе с самыми различными материалами. Этот технический универсализм помогает ребенку достигнуть высокого уровня в овладении искусством создания поделки практически из любого материала. Занятия в кружке имеют и культурно-

психологическое значение: дети знакомятся с народными традициями и обучаются изготовлению такого предмета, который можно подарить к определенному празднику, а так же дополнительно знакомятся с церемонией дарения подарка.

Актуальность программы обусловлена тем, что сегодня важно не просто дать обучающимся определенный объем знаний, а организовать образовательный процесс таким образом, чтобы школьники самостоятельно овладели такими способами деятельности, которые они в последующем смогут применить в жизни. Данный курс позволяет приобщить обучающихся к полезным видам рукоделия. Все предложенные виды рукоделия приносят огромное количество положительных эмоций, что в свою очередь является мощным толчком к воплощению новых идей, подчеркивает творческую индивидуальности ребенка.

1. Условия реализации программы

Считается, что наиболее высокий уровень деятельности достигается человеком в творчестве. Поэтому необходимо всех детей, независимо от способностей, приобщать к такой деятельности. Этого и можно достичь во внеклассной работе, занимаясь в кружке.

Программа кружка разработана для обучающихся 5-6-х классов и рассчитана на один год обучения. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу, всего 34 часа, в форме урока (45 мин). Обучение походит на базе кабинета технологии.

Программа кружка предусматривает преемственность с содержанием уроков технологии и предполагает связь с такими учебными дисциплинами, как «история», «литература», «математика», «география», «изобразительное искусство», «мировая художественная культура».

Программа кружка «Подарки своими руками» предполагает выполнение работ в разных техниках: бумагопластика, шитье, скрапбукинг, «канзаши», гипсовый барельеф, роспись и других видах декоративно-прикладного искусства. Возможными результатами деятельности могут быть декоративные предметы, используемые для декора интерьера, подарка родным и друзьям.

При отборе материала для занятий использовались интернет-ресурсы, готовые изделия, книги, журналы, открытки и фотографии, презентации и фильмы, отвечающие интересам и психологическим особенностям обучающихся данного возраста.

Цель программы – занятия направлены на развитие творческих, интеллектуальных и эстетических способностей учащихся; создание условий для самореализации ученика в творчестве, воплощения в художественной работе собственных неповторимых черт, своей индивидуальности; развитие творческих способностей, логического мышления, художественного вкуса, расширение кругозора.

Задачи программы:

Обучающие:

- Ознакомить учащихся с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения и декоративно-прикладного искусства,
- сформировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных или плоскостных изделий;
- обучение изготовлению различных изделий из бумаги, ткани и прочих материалов;
- научить экономному и разумному использованию бумаги, ткани и прочих материалов;

- умение правильно сориентироваться в подборе и изготовлении подарка.

Воспитательные:

- осуществлять трудовое и эстетическое воспитание школьников;
- сформировать у школьников эстетическое отношение к труду, научить ценить красоту;
- добиться максимальной самостоятельности детского творчества;
- прививать настойчивость в достижении цели.

Развивающие:

- развивать внимание, память, логическое и абстрактное мышление, пространственного воображения;
- развитие мелкой моторики рук и глазомера;
- пробуждать любознательность в области декоративно-прикладного искусства;
- развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству художника-оформителя и дизайнера;
- формирование творческих способностей, духовной культуры и эмоционального отношения к действительности;
- развивать конструктивное мышление и сообразительность.

2. Ожидаемые результаты освоения программы:

На всех этапах обучения по данной программе учащиеся будут развивать внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию, улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе. Предполагается расширить кругозор учащихся, познакомить с видами ДПИ, с обычаями оформления интерьера, вызвать интерес к профессии дизайнера, художника-оформителя. Предполагается, что полученные знания, умения, навыки, учащиеся будут применять в повседневной жизни. Данный курс явится одним из источников познавательного и нравственного развития учащихся. Формой подведения итогов реализации программы послужит защита проекта и выставка работ учащихся.

В качестве конечного результата обучения предусмотрена итоговая выставка творческих работ учащихся, выполненных своими руками, участие в выставках декоративно-прикладного творчества и других конкурсах различного уровня.

Программа предполагает работу обучающихся в группах, парах, индивидуальную работу. Предусматривается возможность привлечение к данному виду деятельности родителей, что позволит укрепить семейные взаимоотношения.

Основные методы обучения: беседы, объяснения, индивидуально-творческая деятельность, сбор информации и ее обработка. На практических занятиях дети обучаются технологии обработки различных материалов, подбору их по цвету и составлению оригинальных композиций. Так же обсуждаются различные варианты выполнения изделий по образцу и замыслу, составлению эскизов, поузловой обработке, изготовлению изделия.

Особое место в проведении занятий занимает самооценивание, цель которого – осмысление обучающимися собственного опыта, выявление причин успеха или неудачи, осознание собственных проблем и поиск внутренних ресурсов, способствующих их разрешению.

Обучающийся будет знать:

- общие сведения о традициях и обрядах, семейных праздниках, о том, что принято дарить в эти праздники;
- понятие «дизайн», особенности композиций в декоративно-прикладном творчестве;
- этапы проектирования и создания декоративных изделий, подарков, сувениров;
- построение узоров, цветовую гамму, символику;
- свойства материалов и инструментов, используемых при изготовлении декоративных изделий, подарков и сувениров.

Обучающийся будет уметь:

- проектировать и создавать декоративные изделия, сувениры, соответствующие празднику или торжеству с учетом закономерностей дизайна;
- подбирать соответствующие материалы для изделий;
- правильно пользоваться необходимыми инструментами и приспособлениями при выполнении работ;
- оформлять и дарить подарки;
- правильно определять круг вопросов и проблем, решаемых при выполнении своей работы;
- формулировать требования к своему изделию;
- анализировать что получилось, а что нет.

Обучающийся сможет решать следующие жизненно-практические задачи:

- самостоятельно добывать, обрабатывать, хранить и использовать информацию;
- реализовывать право на свободный выбор.

Обучающийся будет способен проявлять следующие отношения:

- без коммуникативных затруднений общаться с людьми разных возрастных категорий;
- работать в коллективе, группе;

- презентовать работу близким и общественности.

В процессе работы обучающиеся развивают универсальные учебные действия.

В сфере *личностных УУД* у обучающихся будут сформированы:

- устойчивый познавательный интерес к видам прикладного творчества, новым способам исследования технологий и материалов;

- желание приобретать новые знания и умения, совершенствовать уже имеющиеся ЗУН;

- умение осознавать свои трудности, стремиться к их преодолению, адекватное понимание причин успешности и неуспешности творческой деятельности;

- осознание себя как гражданина, представителя определённой культуры, интерес и уважение к другим народам;

- стремление к красоте, готовность бережно относиться к окружающей среде;

- эмоционально ценностное отношение к добросовестному творческому труду.

В сфере *метапредметных УУД*:

Регулятивные УУД, которые связаны со способностью детей ставить цели, планировать действия по достижению цели и оценивать результат. Обучающиеся научатся:

- планировать необходимые действия;

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;

- адекватно оценивать свои достижения по определённым критериям;

- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи;

- использовать инструменты, организовывать своё рабочее место, следовать режиму учебной деятельности;

- проговаривать последовательность действий при работе с технологическими картами и схемами;

- высказывать своё предположение при выполнении изделия;

- выбирать тему работы;

- составлять план решения творческой задачи.

Познавательные УУД, обусловленные умением искать информацию, связанную с обучением. Обучающиеся научатся:

- читать, слушать, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находить её в дополнительной литературе, в интернете;

- понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме;

- осуществлять для решения творческих задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения и выводы;

- анализировать изделия;

- выделять части изделия, способы соединения деталей.

Коммуникативные УУД, связанные со способностью осуществлять продуктивное общение совместной деятельности, проявляя толерантность в общении, соблюдая правила вербального и невербального поведения с учетом конкретной ситуации. Обучающиеся научатся:

- учитывать разные мнения;

- формулировать собственное мнение и позицию;

- участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения;

- задавать вопросы, слушать, вести диалог;

- осуществлять совместную деятельность в парах и рабочих группах, распределять обязанности;

- владеть монологической и диалогической формами речи;

- разрешать конфликты.

Предметными результатами освоения программы будут:

- знания основы цветоведения;

- знания различных видов материалов и их свойств, их использование при изготовлении творческих изделий;

- знания видов соединения материалов, их применение на практике;

- соблюдение правила техники безопасности;
- знания истории основных календарных и семейных праздников: Новый год, Рождество, День матери, день рождения и т.д.;
- знания истории некоторых старинных праздников: Масленица, Пасха и т.д.
- проявление активного интереса к их истории;
- умение делать тематические подарки и их упаковку;
- знания, как можно декорировать квартиру, дом.

Обучающимся по данной программе предлагается 6 разделов, объединенных единой смысловой направленностью.

3. Содержание программы

Тема 1. Введение. 1 ч.

Цели и задачи курса. Программа курса. Понятие о «дизайне». Демонстрация образцов декоративных изделий, сувениров, видов упаковки подарков.

Тема 2. Традиционные и семейные праздники. 6 ч.

Виды праздников. Личные праздники: дни рождения, юбилеи, именины. Детские праздники: дни рождения, крестины, совершеннолетие. День матери, день семьи. Что дарят на традиционные и семейные праздники.

Практическая работа: просмотр дизайнерских разработок. Выбор и разработка открытки, сувенира или подарка к личному празднику родителей, брата или сестры, бабушки или дедушки. Выбор и разработка открытки, сувенира или подарка к детскому празднику.

Тема 3. Общие праздники. 8 ч.

Новогодние и рождественские традиции. Оформление и вручение новогодних и рождественских подарков. Оформление квартиры, дома к празднику. Профессия «дизайнер».

Практическая работа: просмотр дизайнерских разработок Украшение дома, квартиры. Изготовление элементов домашнего декора для новогоднего (рождественского) праздника. Изготовление подарка на Рождество, кукла-ангел. Оформление и вручение этих подарков.

Тема 4. Весенние праздники. 13 ч.

Подарки мужчинам, женщинам и детям. Весенние праздники: Масленица, Благовещение, Пасха, 8 Марта. Народные обряды и традиции. Пасхальный стол. Сувениры и подарки к этим праздникам. Оформление и вручение подарков к этим праздникам.

Практическая работа: просмотр дизайнерских разработок. Выбор и изготовление открытки, сувенира к 8 Марта. Изготовление пасхального сувенира. Как покрасить пасхальные яйца.

Тема 5. Упаковка делает вещь подарком. 5 ч.

Виды упаковочных материалов. Материалы, инструменты и оборудование, используемые при оформлении. Правила оформления подарка. Банты, розетки, упаковочные коробки и пакеты. Правила вручения подарка.

Практическая работа: просмотр дизайнерских разработок. Разработка и изготовление упаковки, оформление подарка по своему выбору.

Тема 6. Итоговое. 1 ч.

Выставка творческих, проектных работ учащихся выполненных на занятиях и самостоятельно. Подведение итогов.

4. Календарно – тематическое планирование

№	Планируемые сроки проведения занятия	Дата проведения занятия		Тема занятий	Теоретические формы организации	Практические формы организации
		5 класс	6 класс			
1	1 неделя	02.09	05.09	Введение. Цели и задачи курса. Программа курса. Понятие о «дизайне». Просмотр образцов декоративных изделий.	Инструктаж, беседа, просмотр учебных фильмов	
2	2 неделя	09.09	12.09	Подарки на традиционные и семейные праздники. Народные традиции в дарении подарков.	Беседа, обсуждение	
3	3 неделя	16.09	19.09	Выбор и разработка открытки, сувенира или подарка к личному празднику родителей, брата или сестры, бабушки или дедушки (по выбору уч-ся).	Инструктаж, беседа, обсуждение	Изготовление изделия
4	4 неделя	23.09	26.09	Выбор и разработка открытки, сувенира или подарка к личному празднику родителей, брата или сестры, бабушки или дедушки (по выбору уч-ся).		Изготовление изделия
5	5 неделя	30.09	03.10	Выбор и разработка открытки, сувенира или подарка к личному празднику родителей, брата или сестры, бабушки или дедушки (по выбору уч-ся).		Изготовление изделия
6	6 неделя	07.10	17.10	Выбор и разработка открытки, сувенира или подарка к личному празднику родителей, брата или		Изготовление изделия

				сестры, бабушки или дедушки (по выбору уч-ся).		
7	7 неделя	14.10	24.10	Выбор и разработка открытки, сувенира или подарка к личному празднику родителей, брата или сестры, бабушки или дедушки (по выбору уч-ся).		Изготовление изделия
8	8 неделя	21.10	07.11	Новогодние и рождественские традиции	Просмотр учебных фильмов, беседа, обсуждение	
9	9 неделя	11.11		Украшение дома, квартиры. Изготовление элементов домашнего декора для новогоднего (рождественского) праздника	Инструктаж, беседа, обсуждение	Изготовление изделия
10	10 неделя			Украшение дома, квартиры. Изготовление элементов домашнего декора для новогоднего (рождественского) праздника		Изготовление изделия
11	11 неделя			Украшение дома, квартиры. Изготовление элементов домашнего декора для новогоднего (рождественского) праздника		Изготовление изделия
12	12 неделя			Рождественский подарок. Кукла-ангел.		Изготовление изделия
13	13 неделя			Рождественский подарок. Кукла-ангел.		Изготовление изделия
14	14 неделя			Оформление и вручение новогодних и рождественских подарков.	Беседа, обсуждение	
15	15 неделя			Оформление и вручение новогодних и		

				рождественских подарков.		
16	16 неделя			Весенние праздники. Подарки мужчинам, женщинам и детям. Православные праздники.	Просмотр учебных фильмов, беседа, обсуждение	
17	17 неделя			Женский день. Изготовление броши в технике «Канзаши»	Инструктаж, обсуждение	Изготовление изделия
18	18 неделя			Женский день. Изготовление броши в технике «Канзаши»		Изготовление изделия
19	19 неделя			Женский день. Изготовление броши в технике «Канзаши»		Изготовление изделия
20	20 неделя			Женский день. Изготовление броши в технике «Канзаши»		Изготовление изделия
21	21 неделя			Ботанический барельеф. Оттиск природы. Инструменты и материалы.	Просмотр учебных фильмов, беседа, обсуждение	
22	22 неделя			Изготовление панно из гипса.	Инструктаж	Изготовление изделия
23	23 неделя			Изготовление панно из гипса.		Изготовление изделия
24	24 неделя			Изготовление панно из гипса.		Изготовление изделия
25	25 неделя			Изготовление панно из гипса.		Изготовление изделия
26	26 неделя			Пасхальный стол. Как покрасить яйца (натуральные и искусственные красители). Изготовление пасхального сувенира.	Инструктаж, беседа, обсуждение	Изготовление изделия
27	27 неделя			Пасхальный стол. Как покрасить яйца (натуральные и искусственные		Изготовление изделия

				красители). Изготовление пасхального сувенира.		
28	28 неделя			Пасхальный стол. Как покрасить яйца (натуральные и искусственные красители). Изготовление пасхального сувенира.		Изготовление изделия
29	29 неделя			Упаковка делает вещь подарком. Правила оформления подарков.	Просмотр учебных фильмов, беседа	
30	30 неделя			Виды упаковочных материалов. Материалы, инструменты и оборудование, используемые при оформлении подарка.	Инструктаж, беседа, обсуждение	
31	31 неделя			Разработка и изготовление упаковки, оформление подарка по выбору учащегося.		Изготовление изделия
32	32 неделя			Разработка и изготовление упаковки, оформление подарка по выбору учащегося.		Изготовление изделия
33	33 неделя			Разработка и изготовление упаковки, оформление подарка по выбору учащегося.		Изготовление изделия
34	34 неделя			Итоговое занятие. Выставка работ учащихся	Беседа	Подготовка работ к выставке

5. Лист корректировки поурочно-тематического планирования рабочей программы.

С _____ 20__ проведена корректировка поурочно-тематического планирования.

Причины: _____

Количество занятий до корректировки _____ Количество занятий после корректировки _____

№ занятия до коррекции	Дата занятия до коррекции	Тема занятия	№ занятия после коррекции	Дата занятия после коррекции	Тема занятия (темы занятий) после коррекции	Форма коррекции

«Рассмотрено» на МО учителей _____ от _____ 20__ протокол № _____

Председатель МО _____ / _____ /

«Согласовано» зам. директора по УВР _____ / _____ /

« ____ » _____ 20__

6. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения курса.

Нормативно-правовой базой кружка «Подарки своими руками» являются:

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;

Письмо Департамента общего образования Минобрнауки России «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;

Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях;

Серия «Стандарты второго поколения» «Организация внеурочной деятельности школьников: методический конструктор» П.В.Степанов, Д.В. Григорьев. М. Издательство Просвещение, 2010 год;

Список литературы для обучающихся:

Алберте Л. В. и др. Семья принимает гостей. \ Л. В. Алберте, И. П. Литвинова, А. П. Мисилуне. – 3-е изд. – М.: Профиздат, 1992. – 240 с.: ил.

Гусакова М. А. Аппликация: Учеб. пособие для учащихся пед. уч-щ по спец. № 2002 «Дошк. воспитание» и № 2010 «Воспитание в дошк. учреждениях». – 3-е изд., доп. и перераб. – М.: Просвещение, 1987.- 128с.: ил.

Ерзенкова Н. В. Свой дом украшу я сама. – Мн. – Польша, 1992.- 333 с.: ил.

Кочанова Н. П. Фантазия и ваших рук творение. – Петрозаводск: Карелия, 1997. – 191 с.: ил.

Подарки своими руками \ Автор-сост. Л. Н. Смирнова – М.: Вече, 2002.- 176 с. («Домашнее рукоделие»)

Смирнова Л.Н.Подарки своими руками. – М. «Вече», 2002.

Терешкович Т. А. Рукодельница. – Мн.: Польша, 1992. – 222 с.: ил.

Терешкович Т. А. Готовимся к празднику. Как делать и оформлять подарки. – Мн.: ООО «Хэлтон», 2000. – 464 с.

<http://proeticet.ru/gifts>

<http://masterclassy.ru>

11. <http://www.passionforum.ru>

Материально-техническое обеспечение кружка:

Компьютер.

Мультимедийная система.

Видеофильмы по разделам программы.

Швейные машины.

Утюг и гладильная доска.

Швейные инструменты для ручных работ.

Таблицы по цветоведению, построению орнамента.

Обучающиеся сами приобретают ткани, нитки для вышивки и вязания, глину для лепки, гипс, готовые выдутые яйца, упаковочную бумагу, ленты, кружево и бижутерию для оформления.